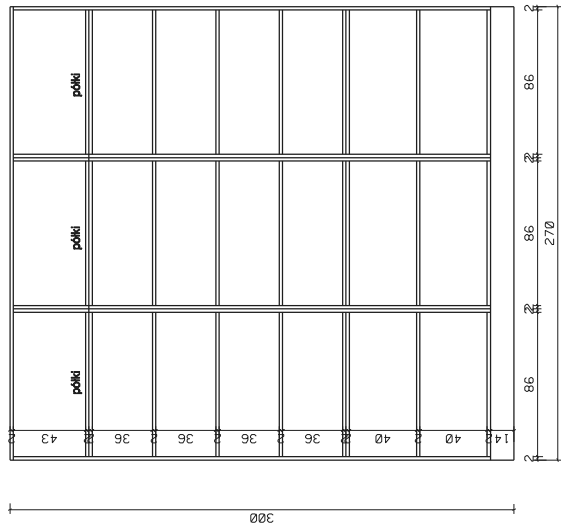
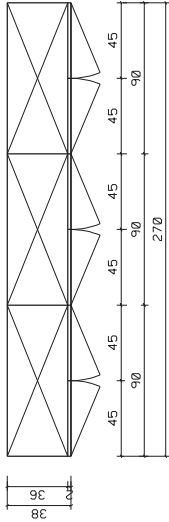
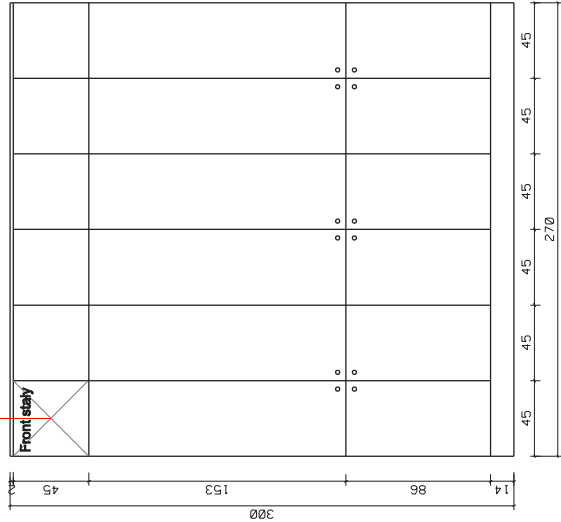
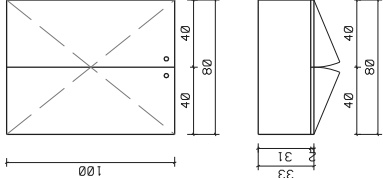


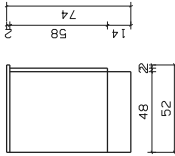
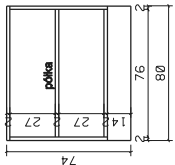
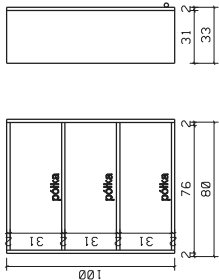
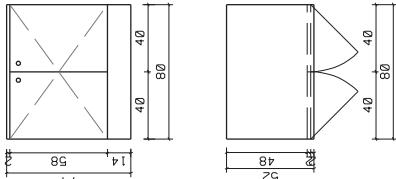
Wysokość głównych frontów należy dostosować do wysokości jednostki klimatyzacji, tak aby wyeliminować kolizję przy otwieraniu frontów.

SZAFA

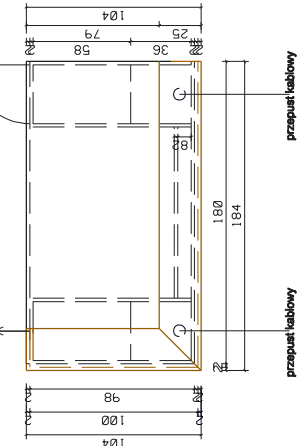
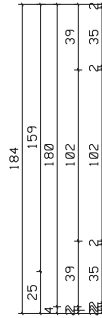
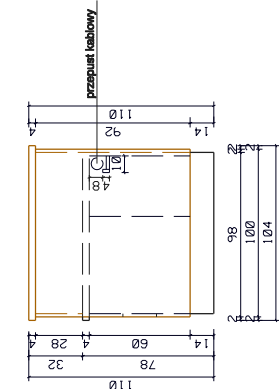
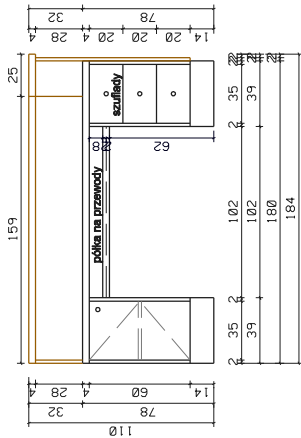
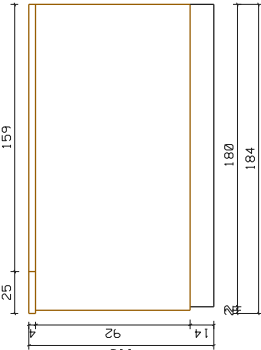
SZAFKA WISZĄCA



SZAFKA NISKA



BIURKO Z LADĄ RECEPCYJNĄ



NALEŻY ZWERYFIKOWAĆ WYMIARY NA BUDOWIE

SZAFKA, SZAFKA WISZĄCA | SZAFKA NISKA
WODOCZNE EL. MEBLA - PŁYTA MEBLOWA EGGER, DĄB GLADSTONE TABAK H3325 ST28
KORPUS-PŁYTA MEBLOWA EGGER, DĄB GLADSTONE TABAK H3325 ST28
UCHWYTY- GAŁKA MEBLOWA NOMET SYDNEY NIKIEL MAT A-400.G5

BIURKO
 PŁYTA MEBLOWA KRONOSPAN SATIN 7045 SU
 KORPUS - PŁYTA MEBLOWA KRONOSPAN SATIN 7045 SU
 UCHWYTY - GAŁKA MEBLOWA NOMET SYDNEY NIKIEL MAT A-400.05
 CZĘŚĆ DREWNOPODOBANA ZABUDOWY.
 PŁYTA MEBLOWA EGGER GLADSTONE TABAK H3325 S128

PRZED WYKONANIEM MEBLI NA WYMAR NALEŻY PRZYGOTOWAĆ PRÓBKĘ KOLORU LAKIERU ZGODNIE Z WYBRANYM OCENIENIEM. PRÓBKĄ POWINNA BYĆ UMIESZCZONA W PROJEKTOWANYM POMIESCZENIU, ABY UWZGLĘDNIĆ NATURALNE OŚWIETLENIE ORAZ KIERUNKI ŚWIATA, KTÓRE MOGĄ WPŁYWAĆ NA POSTRZEGANIE KOLORU.

CZYNNIKI DO UWZGLĘDNIENIA:

- RÓŻNICE W OŚWIETLENIU DZIENNYM W RÓŻNYCH PORACH DNIA (RANO, W POŁUDNIE, WIECZOREM).
- WPŁYW KIERUNKÓW ŚWIATA NA KOLOR (NP. POŁUDNIOWE ŚWIATŁO MOŻE BYĆ CHŁODNIEJSZE, A POŁUDNIOWE CIEPLEJSZE).
- INTERAKCJA KOLORU Z INNYMI ELEMENTAMI WYSTROJU WNIĘTRZA (MEBLE, ŚCIANY, PODŁOGA).

WYMIARY PODANE NA SUROWO
RYSUNKI NIE UWZGLĘDNIŁA KONSTRUKCYJNYCH ELEMENTÓW MEBLA
ELEMENTY MEBLI DO WYKONANIA NA ZAMOWIENIE DO ANALIZY POD
WZGLĘDEM KONSTRUKCYJNYM PRZEZ STOLARZA
(WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST DOBRAĆ WYMIARY Z BUDOWY)

nazwa rysunku: SEKRETIARIAT	nr. 2.00
format wydruku:	A3
skala:	1:45
data:	27.06.2028
Investor:	LORO

Pracownia: FANA.K/O Home Design Decor